

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования "Российский государственный институт сценических искусств"

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 1 от 13.02.2020

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

52.03.05

52.03.05 Театроведение

Профиль: Театровед
Кафедра: Кафедра русского театра
Факультет: Театроведческий факультет

Квалификация: бакалавр
Программа подготовки: академ.
Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 4г

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	научно-исследовательский
-	педагогический
-	организационно-управленческий
-	художественно-творческий
-	театрально-критический

Год начала подготовки (по учебному плану) 2020
Учебный год 2021-2022
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1124 от 16.11.2017

СОГЛАСОВАНО

Первый проректор - проректор по учебной работе

Начальник УМУ

Декан театроведческого факультета

Заведующий кафедрой русского театра

Заведующий кафедрой зарубежного искусства

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

Пахомова Н.В.

" " 20 г.



/ Третьякова Е.В./
 / Сиднева Т.В./
 / Тропп Е.А./
 / Чепуров А.А./
 / Максимов В.И./

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					29 - 5	Октябрь			27 - 2	Ноябрь				Декабрь				29 - 4	Январь			26 - 1	Февраль			23 - 1	Март				30 - 5	Апрель			27 - 3	Май				Июнь				29 - 5	Июль			27 - 2	Август				
Числа	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	6 - 12		13 - 19	20 - 26	3 - 9		10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	5 - 11		12 - 18	19 - 25	2 - 8		9 - 15	16 - 22	2 - 8		9 - 15	16 - 22	2 - 8	9 - 15		16 - 22	23 - 29	6 - 12		13 - 19	20 - 26	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14		15 - 21	22 - 28	6 - 12		13 - 19	20 - 26	3 - 9	10 - 16	17 - 23
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
I																	Э	Э	*	Э	Э	К	У	У													Э	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
II																	Э	Э	*	Э	Э	К	П	П													Э	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К		
III																	Э	Э	*	Э	Э	К	П	П															Э	Э	Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
IV																	Э	Э	*	Э	Э	К														Пд	Пд		Д	Д	Д	Д	Д	Д	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение и практики	16	14	30	16	14	30	16	14	30	16	13	29	119
Э	Экзаменационные сессии	4	5	9	4	5	9	4	5	9	4		4	31
У	Учебная практика		2	2										2
П	Производственная практика					2	2		2	2				4
Пд	Преддипломная практика											2	2	2
Д	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы											6	6	6
К	Каникулы	1	9	10	1	9	10	1	9	10	1	9	10	40
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	1 (6 дн)		1 (6 дн)	4 (24 дн)
Продолжительность обучения (не включая нерабочие праздничные дни и каникулы)		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		22	30	52	22	30	52	22	30	52	22	30	52	208
Студентов					11									
Групп					1									

			Форма контроля						з.е.		Итого акад.часов								Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Закрепленная кафедра		
Считать в плане	Индекс	Наименование	Экзам-ны	Зачет	Зачет с оц.	КР	Контр.	Оцен-ка	Эксперт-ные	Факт	Эксперт-ные	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р.1	Семест р.2	Семест р.3	Семест р.4	Семест р.5	Семест р.6	Семест р.7	Семест р.8	Код	Наименование		
Блок 1.Дисциплины (модули)																													
Обязательная часть																													
+	Б1.О.01	Философия	6	4					8	8	288	288	138	138	78	72		22	20	20	20	14	14	10	4		13	Кафедра философии и истории	
+	Б1.О.02	История (история России, всеобщая история)	24						6	6	216	216	112	112	32	72		1	2	1	2						13	Кафедра философии и истории	
+	Б1.О.03	Иностранный язык	4	123				1234	8	8	288	288	113	112	112	63		2	2	2	2						14	Кафедра иностранных языков	
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1				1	2	2	72	72	30	30	33	9	2										15	Кафедра продюсества в области исполнительских искусств	
+	Б1.О.05	Основы государственной культурной политики. Культурология		6					2	2	72	72	26	26	37	9						2					13	Кафедра философии и истории	
+	Б1.О.06	История зарубежной литературы	1357						12	12	432	432	228	228	60	144		2	1	2	1	2	1	3			11	Кафедра зарубежного искусства	
+	Б1.О.07	История русской литературы	246						13	13	468	468	224	224	136	108		2	2	2	2	2	3				12	Кафедра литературы и искусства	
+	Б1.О.08	История зарубежного театра	1357	246					18	18	648	648	370	370	125	153		3	2	3	2	3	2	3			11	Кафедра зарубежного искусства	
+	Б1.О.09	История русского театра	6	35	124				17	17	612	612	336	336	216	60		3	2	3	3	3	3				10	Кафедра русского театра	
+	Б1.О.10	История ИЗО	35	24					1	8	288	288	142	142	74	72		1	2	2	1	2					12	Кафедра литературы и искусства	
+	Б1.О.11	История кинематографа	8	7					3	3	108	108	60	60	12	36								1	2	10	Кафедра русского театра		
+	Б1.О.12	История музыки	4	3					4	4	144	144	56	56	79	9				2	2						4	Кафедра вокала и музыкального воспитания	
+	Б1.О.13	История сценографии	4	3					4	4	144	144	56	56	43	45				2	2						10	Кафедра русского театра	
+	Б1.О.14	Теория драмы	7					6	2	2	72	72	56	56	16								1	1			10	Кафедра русского театра	
+	Б1.О.15	Теория театра	8						2	2	72	72	40	40	32											2	10	Кафедра русского театра	
+	Б1.О.16	Анализ драмы	2			12			4	4	144	144	112	112	23	9	2	2									10	Кафедра русского театра	
+	Б1.О.17	Психология и педагогика	7						2	2	72	72	30	30	33	9									2		1	Кафедра актерского искусства	
+	Б1.О.18	Введение в театроведение				12			7	7	252	252	112	112	122	18		3	4								10	Кафедра русского театра	
+	Б1.О.19	Физическая культура и спорт	2						2	2	72	72	56	56	16			1	1								6	Кафедра пластического воспитания	
Часть, формируемая участниками образовательных отношений																													
+	Б1.В.01	Семинар театрально-критический		8		12345678			27	27	972	972	446	446	517	9		3	3	3	2	4	4	4	4		10	Кафедра русского театра	
+	Б1.В.02	Театр в системе СМИ		5					4	4	144	144	45	45	99								4				10	Кафедра русского театра	
+	Б1.В.03	Мифология		5					2	2	72	72	30	30	42												13	Кафедра философии и истории	
+	Б1.В.04	Историкиоведение		1			1		2	2	72	72	30	30	33	9	2						2				10	Кафедра русского театра	
+	Б1.В.05	Редакционно-издательское дело		3					3	3	108	108	30	30	69	9				3							10	Кафедра русского театра	
+	Б1.В.06	Преддипломный семинар		8		8			3	3	108	108	30	30	69	9										3	10	Кафедра русского театра	
+	Б1.В.07	Завлклское дело		7					2	2	72	72	60	60	12										2		10	Кафедра русского театра	
+	Б1.В.08	Информатика		1					2	2	72	72	30	30	33	9	2										15	Кафедра продюсества в области исполнительских искусств	
+	Б1.В.09	Восточный театр		3					3	3	108	108	60	60	39	9									1	2	11	Кафедра зарубежного искусства	
+	Б1.В.10	Эстетика		7					2	2	72	72	30	30	33	9											13	Кафедра философии и истории	
+	Б1.В.11	Организация театрального дела		8					2	2	72	72	30	30	42											2	15	Кафедра продюсества в области исполнительских искусств	
+	Б1.В.12	Семинар по истории русского театра		3		23			4	4	144	144	112	112	23	9			2	2							10	Кафедра русского театра	
+	Б1.В.13	Семинар по истории зарубежного театра		5		45			4	4	144	144	112	112	23	9					2	2					11	Кафедра зарубежного искусства	
+	Б1.В.14	История зарубежного оперного театра		5					2	2	72	72	30	30	42								2				11	Кафедра зарубежного искусства	
+	Б1.В.15	История русского оперного театра		6					3	3	108	108	26	26	46	36								3			10	Кафедра русского театра	
+	Б1.В.16	Элективные курсы по физической культуре и спорту									328	328	194	194	134												6	Кафедра пластического воспитания	
+	Б1.В.ДВ.01	Семинар по истории театра		7		67			8	8	288	288	84	84	204									4	4				
+	Б1.В.ДВ.01.01	Научно-исследовательский семинар по истории русского театра		7		67			8	8	288	288	84	84	204										4	4		10	Кафедра русского театра
-	Б1.В.ДВ.01.02	Научно-исследовательский семинар по истории зарубежного театра		7		67			8	8	288	288	84	84	204										4	4		11	Кафедра зарубежного искусства
+	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)		4					4	4	144	144	56	56	79	9													
+	Б1.В.ДВ.02.01	Стилистика		4					4	4	144	144	56	56	79	9					2	2						10	Кафедра русского театра
-	Б1.В.ДВ.02.02	Лингвистика		4					4	4	144	144	56	56	79	9					2	2						10	Кафедра русского театра
+	Б1.В.ДВ.03	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)		56					3	3	108	108	56	56	52									1	2				
+	Б1.В.ДВ.03.01	Балетный театр		56					3	3	108	108	56	56	52									1	2			10	Кафедра русского театра
-	Б1.В.ДВ.03.02	Театр танца		56					3	3	108	108	56	56	52									1	2			6	Кафедра пластического воспитания
+	Б1.В.ДВ.04	Дисциплины (модули) по выбору 3 (ДВ.3)		7					3	3	108	108	45	45	63											3			
+	Б1.В.ДВ.04.01	История театра кукол		7					3	3	108	108	45	45	63											3		10	Кафедра русского театра
-	Б1.В.ДВ.04.02	Теория театра кукол		7					3	3	108	108	45	45	63											3		10	Кафедра русского театра
+	Б1.В.ДВ.05	Дисциплины (модули) по выбору 4 (ДВ.4)		8					2	2	72	72	30	30	42												2		
+	Б1.В.ДВ.05.01	Пантомима		8					2	2	72	72	30	30	42												2	10	Кафедра русского театра
-	Б1.В.ДВ.05.02	Пластический театр		8					2	2	72	72	30	30	42												2	10	Кафедра русского театра
+	Б1.В.ДВ.06	Дисциплины (модули) по выбору 5 (ДВ.5)		8					2	2	72	72	30	30	42												2		
+	Б1.В.ДВ.06.01	Инсценирование		8					2	2	72	72	30	30	42												2	10	Кафедра русского театра
-	Б1.В.ДВ.06.02	Основы сценарного дела		8					2	2	72	72	30	30	42												2	10	Кафедра русского театра
+	Б1.В.ДВ.07	Дисциплины (модули) по выбору 6 (ДВ.6)		1		1			2	2	72	72	30	30	42		2												